Tobacco advertisements are concerned, there is a proposal at a very formative stage to regulate the same on satellite channels.

दूरदर्शन केन्द्रों द्वारा अपनायी गई स्थानान्तरण नीति

1468. **श्री अखिलेश दास**: क्या सूचना और प्रसारण मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि:

(क)दूरदर्शन के किन-किन केन्द्रों के कर्मचारियों के 30 अप्रैल, 1998 तक स्थानान्तरण करने के आदेश जारी किये गये हैं;

(ख)तत्संबंधी ब्यौरा क्या हैं;

(ग)किन-किन केन्द्रों में कितने कर्मचारी एक दशक से भी अधिक समय से उसी केन्द्र में तैनात हैं; और

(घ)क्या दूरदर्शन की कोई स्थायी तथा निर्धारित स्थानान्तरण नीति हैं और यदि हैं, तो इसका ब्यौरा क्या है और इसका किस सीमा तक पालन किया जा रहा हैं?

सूचना और प्रसारण मंत्री तथा संचार मंत्री (श्रीमती सुषमा स्वराज): (क) से (ग) इस प्रकार की सूचना केन्द्री तौर पर संकलित रूप से नहीं रखी जाती हैं क्योंकि कर्मचारियों का स्थानान्तरण एक विकेन्द्रीकण तथा सतत् प्रक्रिया हैं।

(घ) स्थानान्तरण नीति में, अन्य बातों के साथ-साथ विभिन्न दूरदर्शन केन्द्रों का उनके स्थान, सुविधाओं आदि के अनुसार वर्गीकरण किया जाता हैं। इसमें किसी केन्द्र विशेष में तैनाती की अवधि भी निर्धारित की जाती हैं। संबंधित कर्मचारी के प्रमाणिक अनुरोध, प्रशासनिक अत्यावश्यकता, जनहित को ध्यान में रखते हुए स्थानान्तरण नीति में निर्धारित मार्ग-निर्देशों का विस्तृत रूप से अनुपालन किया जाता हैं।

Decision on Telecast of Miss Universe Pageant

1469. DR. ALLAD1 P. RAJKUMAR: Will the Minister of INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to state:

(a) whether it is a fact that an abrupt decision has been taken not to live telecast the Miss Universe pageant although negotiations for the telecast rights were said to have reached a crucial stage and were close to finish;

(b) if so, the reasons for the sudden decision to the negative;

(c) the policy guidelines issued, if any, in this regard; and

(d) the likely fall out of the decision in the industry and action taken on representations, if any, received in this behalf?

THE MINISTER OF INFOR MATION AND BROADCASTING AND THE MINISTER OF COMMUNICATIONS (SHRIMATI SUSHMA SWARAJ): (a) (d) Decision relating to specific programmes arc taken by Prasar Bharati. There are no separate guidelines, and telecast of programmes is decided on the merits.

Industry Status to Films

1470. DR. ALLADI P. RAJKUMAR: Will the Minister of INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to state:

(a) whether it is fact that Government have decided to grant industry status to Indian films; and

(b) if so, the details of the proposal and the reaction of the various interests, especially the financial institutions?

THE MINISTER OF INFOR MATION AND BROADCASTING AND THE MINISTER OF COMMUNICATIONS (SHRIMATI SUSHMA SWARAJ): (a) Yes, Sir.

(b) Consequent to this decision, this Ministry has initiated proposals with the primary objective of making film production and other related activities eligible for institutional and bank finance.

It has also been decided to set up a Development Council for the film industry to address the various issues and problems faced by them and suggest appropriate measures for the overall growth and development of the film industry. In addition, an Export Promotion body is proposed to be constituted to actively promote the export

of Indian films and other audio visual products in a coordinated manner.

These initiatives have generally been welcomed and the legal and administrative modalities in this regard are being formulated in consultation with the concerned Ministries/Departments and organisations.

Proposal for making uplinking from India mandatory

1471. SHRI KRISHNA KUMAR BIRLA: Will the Minister of INFORMATION & BROADCASTING be pleased to state:

(a) whether Government propose to make it mandatory for foreign broadcasting industries to uplink from India;

(b) if so, whether the foreign TV channels are highly involved in telecasting obscene programmes;

(c) if so, by when a decision to control the foreign channels is likely to be taken; and

(d) the details of the steps taken by the Government to telecast better quality programmes on Doordarshan and to compete with the foreign channels?

THE MINISTER OF INFORMATION AND BROADCASTING AND THE MINISTER OF COMMUNICATIONS (SHRIMATI SUSHMA SWARAJ): (a) to (c) While there is no such proposal as yet, this is likely to be part of the Broadcast Bill which the Government is considering. The proposed Broadcast Bill would, inter-alia, enable regulation of foreign TV channels specially in respect of programme content and advertisement code.

(d) It has always been the endeavour to telecast quality programmes on Doordarshan catering to educational, information and entertainment needs of both general viewers as well as specific audiences.

बिहार के त्रिमुहानीघाट में टी.वी. टावर की स्थापना

1472. **श्री ईश दत्त यादव**: क्या सूचना और प्रसारण मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि:

(क)क्या सरकार बिहार में त्रिमुहानीघाट, बहेड़ा, दरभंगा में टी0वी0 टावर स्थापित करने पर विचार कर रही हैं;

(ख)यदि हां, तो तत्संबंधी ब्यौरा क्या हैं;

(ग)यदि नहीं, तो उसके क्या कारण हैं;

(घ)क्या टी0वी0 टावर स्थापित करने हेतु कोई मानदण्ड निर्धारित किए गए हैं; यदि हां, तो तत्संबंधी ब्यौरा क्या हैं; और

(ड.)क्या त्रिमुहानीघाट टी0वी0 टावर खोलने के सभी निर्धारित मानदण्डों को पूरा करता हैं?

सूचना और प्रसारण मंत्री तथा संचार मंत्री (**श्रीमती सुषमा स्वराज**): (क) से (ड.) हालांकि बिहार के दरभंगा जिले में त्रिमुहानीघाट, बहेड़ा, में टी0वी0 ट्रांसमीटर स्थापित करने के लिए वर्तमान में, कोई अनुमोदित स्कीम नहीं हैं। तथापि, दूरदर्शन परियोजनाओं के लिए स्थानों के बारे में निर्णय करते समय स्थान की उपयुक्तता, निधियों एवं आधारभूत सुविधाओं की उपलब्धता परिणामी कवरेज की सीमा और सम्बद्ध प्राथमिकताओं जैसे घटकों को ध्यान में रखते हुए दूरवर्ती, पहाड़ी, जन जातीय और सीमावर्ती क्षेत्रों सहित सम्पूर्ण देश में दूरदर्शन अपनी सेवाओं का चरणबद्ध रूप से विस्तार/उन्नयन करने के लिए सत्त रूप से प्रयास करता रहा हैं।

दूदर्शन द्वारा अभियंताओं / तकनीक कर्मचारियों के साथ सयमझौते पर हस्ताक्षर किया जाना

1473. **श्री गोपाल सिंह जी सोलंकी :** क्या सूचना और प्रसारण मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि:

(क)क्या दूरदर्शन ने हाल ही में अपने अभियंमताओं और अन्य तकनीकी कर्मचारियों के संघ के साथ उत्पादकता आधारित वेतनमान संबंधी किसी समझौते पर हस्ताक्षर किए हैं;

(ख)यदि हां, तो इस समझौते की मुख्य बातें और नियम व शर्तें क्या हैं;

(ग)क्या दूदर्शन का, कुछ अन्य श्रेणियों के कर्मचारियों के साथ भी उत्पादकताआधारित वेतनमान संबंधी समझौते पर हस्ताक्षर करने का विचार हैं;